

Les sœurs Ogórki, diseuses de mère en filles

Cartomancie sensible, ludique et psycho-délique

Un spectacle de Cendres la Rouge

Avec Magdalena Mathieu, Delphine Delafosse, Sandrine Châtelain



TEXTE DE COMMUNICATION

Les sœurs Ogórki, diseuses de mère en filles

Cartomancie sensible, ludique et psycho-délique

Nées chacune d'un père différent, Sonia, Macha et Agata Ogórki, sont sœurs par leur mère, dont elles ont hérité du don de divination et de perception extrasensorielle. Toutes trois pratiquent des formes singulières de voyance encore méconnues à ce jour. Elles reçoivent à leur table dans un tête-à-tête direct et sans filtre et chacune avec son jeu de cartes totalement inédit, elles devinent et dévoilent les trésors enfouis. Sonia lira en toi comme dans un livre ouvert ; avec Agata, tu fouilleras dans tes racines profondes, tandis que Macha te révélera le monstre qui en toi ! Si tu n'as pas peur de recourir aux charmes, viens découvrir les trois faces cachées de ton double inavoué et retrouve l'unicité de ton être intérieur.

Avec Magdalena Mathieu, Delphine Delafosse, Sandrine Châtelain

Création : Cendres la Rouge / Production : Métalu A Chahuter

CARTE D'IDENTITÉ DU SPECTACLE

Lieu : en extérieur ou en intérieur / endroits calmes, place, parc...

Intervenants : 3 comédiennes

Public : tout public à partir de 10 ans

Jauge : 1 spectateur à la fois / comédienne

Durée : 2h en continu - de 05 à 07 minutes / personne

Nombre de séances : 2 sessions de 2h / jour

NOTE D'INTENTION

Ce spectacle se compose d'un chœur de trois consultations de cartomancie imaginaire. Chaque comédienne reçoit une personne à la fois.

À l'origine, le désir est de proposer une forme sensible, une expérience intimiste, qui privilégie la relation avec chaque personne. La cartomancie offre ce cadre propice. Un échange en tête à tête, où le jeu avec le spectateur est chaque fois unique et singulier. Un moment suspendu où c'est le spectateur qui donne le sens de l'échange.

Mais ici, pas de révélation ou de prédiction sur le futur. Le jeu est une invitation au voyage en chacun de nous, au détour de trois questions. Quel lecteur de la vie sommes-nous ? Quelle face cachée dissimulons-nous ? À quoi aspirons-nous ?

Au spectateur de trouver ses réponses en choisissant ses cartes...

ÉLÉMENTS TECHNIQUES

Espace : 1m50 x 1m50 / comédienne, soit un espace d'environ 20m² au total

Dispositif léger et mobile : 3 tables pliantes + 6 chaises pliantes

Autonome techniquement : pas de lumière ni de son

Temps de montage : 20 minutes

Temps de démontage : 15 minutes

Un espace relativement calme est nécessaire, place, parc...

Ce dispositif léger permet l'itinérance et l'installation dans 2 endroits différents au cours d'une même journée, soit 2 séances de 2h.



Crédit photographique - François Daumerie

Remerciements à l'association *Chez Rita* (Roubaix, 59) pour son accueil

CENDRES LA ROUGE

Créée en 1998 à Lille (59), l'association Cendres la Rouge est née de l'intérêt porté à toutes formes de spectacle vivant et à l'art en général. Elle se donne pour but la conception et la création d'expositions et de spectacles vivants à la frontière entre différents champs artistiques : installations plastiques ; spectacles de théâtre, de rue et de salle ; marionnettes ; chant ; lectures et autres performances... Elle aime pour cela s'entourer d'artistes : musiciens, plasticiens, graphistes, auteurs, comédiens, metteurs en scène, chorégraphes, photographes, vidéastes... pour la création de projets singuliers.

En 2007, Cendres la Rouge intègre le collectif Métalu A Chahuter.

MÉTALU A CHAHUTER

Métalu A Chahuter est une plate-forme mutualisée des moyens de création, production, communication et diffusion. Tous partagent une même équipe administrative et la gestion repose sur des principes de mutualisation. Chaque création est ainsi solidaire des autres et participe au fonctionnement de la structure. L'objectif est d'accompagner les équipes dans la réalisation de leurs créations et de permettre à des projets au positionnement atypique, expérimental ou à la croisée des disciplines artistiques, de voir le jour et de trouver leur économie.

Le collectif est basé dans une friche industrielle située à Hellemmes (59), lieu de fabrique dédié aux arts de la rue et à la création expérimentale.

CONTACTS ARTISTIQUE ET TECHNIQUE

Sandrine Châtelain, directrice artistique de Cendres la Rouge

cendres.la.rouge@free.fr

+33 (0)6 88 87 62 68

Delphine Delafosse

delafossedelphine@yahoo.fr

+33 (0)6 09 14 14 56

Magdalena Mathieu

olgamuszka@hotmail.com

+33 (0)6 83 85 81 49



infos@metaluachahuter.com – www.metaluachahuter.com – +33 (0)3 28 07 32 27